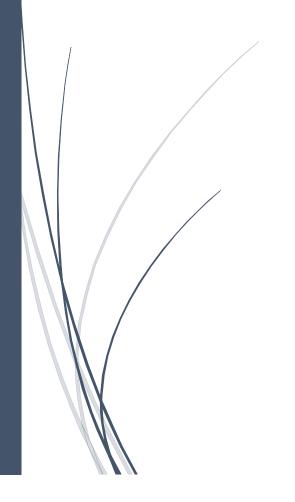
Informe4ª Convocatoria de Pasantías Internacionales 2019, "Biblioteca generadora de cultura de paz", realizada en Costa Rica del 3 al 9 de noviembre de 2019

"Biblioteca generadora de cultura paz"















Informe

4º Convocatoria de Pasantías Internacionales 2019, "Biblioteca generadora de cultura de paz", realizada en Costa Rica del 3 al 9 de noviembre de 2019

Introducción

El Sistema Nacional de Bibliotecas del Ministerio de Cultura y Juventud de Costa Rica fue la sede de la 4ª Pasantía Internacional 2019 auspiciada por el Programa Iberoamericano de Bibliotecas Públicas, Iberbibliotecas, que se llevó a cabo del 3 al 9 de noviembre de 2019. Bajo la temática "Biblioteca generadora de cultura paz", las 25 personas participantes de este encuentro visitaron cuatro de los siete Centros Cívicos por la Paz con que cuenta el país: Santa Cruz, Garabito, Guararí y Cartago, así como el Parque La Libertad, la Biblioteca Nacional y el Centro Nacional de la Cultura (CENAC), sede, este último, del Ministerio de Cultura y Juventud. Desde las bibliotecas ubicadas en los Centros Cívicos se coordinó con el equipo de trabajo de cada Centro la ejecución de talleres en los que los pasantes pudieran participar y de esta forma evidenciar el trabajo interdisciplinario del quehacer en cada Centro, cuyo objetivo es promover la cultura de paz. Esto permitió compartir las vivencias del equipo de funcionarios respecto a su quehacer en la comunidad, el trabajo interdisciplinario y ejecución de las actividades para la comunidad y su la población meta de atención. Los objetivos principales de esta pasantía fueron:

- Realizar un intercambio de experiencias sobre el quehacer de la biblioteca pública como instrumento de apoyo a la generación de una cultura de paz.
- Conocer la experiencia conjunta y el trabajo interdisciplinario del Ministerio de Cultura y
 Juventud, el Ministerio de Justicia y Paz y gobierno local para la prevención de la violencia,
 el fortalecimiento de capacidades de convivencia ciudadana y la creación de oportunidades
 de desarrollo para las personas jóvenes.

Como parte de las actividades de la Pasantía, se planificaron talleres con eje temático de Cultura de Paz y siete visitas distribuidas de la siguiente manera: cuatro visitas a Centros Cívicos por la Paz, una visita al Parque La Libertad y una visita al Centro Nacional de Cultura (CENAC).







Descripción de las actividades durante cada día de la pasantía

Domingo 3 de noviembre: Llegada al Aeropuerto Internacional Daniel Oduber en Liberia y traslado al Hotel en Guanacaste Hilton Garden Inn

Día 1 - lunes 4 de noviembre: Traslado al Centro Cívico por la Paz de Santa Cruz donde se realizó en Acto de inauguración de la Pasantía, presentación y bienvenida por parte de autoridades. Actividad de presentación de las y los pasantes y recorrido por el Centro Cívico

Responsable de la Biblioteca: Vivian Láscarez Gutiérrrez

Correo electrónico: bpsantacruz@sinabi.go.cr
Facebook Biblioteca: @bpst.sinabi.mcj.cr

Facebook CCP de Garabito: @CentroCivicoporlaPazSantaCruz

Talleres:

Conectando historias

Impartido por: Vivian Láscarez Gutiérrez

Resumen de la actividad: Taller "Conectando historias", nos facilitaron varias palabras donde cada grupo debía crear historias a partir de un hilo conductor entre las palabras proporcionadas, luego cada grupo exponía el relato construido. Mediante el ejercicio se promueve la imaginación y creatividad de las personas, generando así espacios de dialogo y escucha activa.

Objetivo: Promover espacios de creatividad y escucha activa



Recorrido Centro Cívico





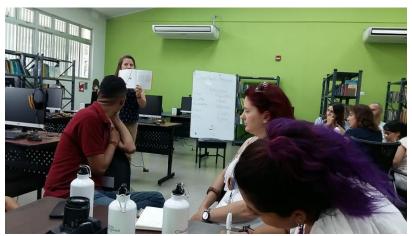




Recorrido Centro Cívico



Presentación de los participantes

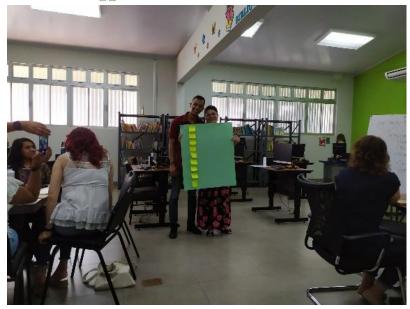


Taller conectando historias









Exposición de un escrito

- Quijongo: sonoridades y movimiento

Impartido por: Julio Borbón Centeno

Resumen de la actividad: Presentación "Quijongo, sonoridades y movimiento" se realizó una pequeña demostración mediante la danza sobre la historia y el sonido del instrumento musical de la zona de Guanacaste.

Objetivo: Presentación del instrumento musical Quijongo



Presentación del Quijongo









Presentación del Quijongo

- Comunicación por medio del teatro

Impartido por: Juan Eliver Miranda Vega

Resumen de la actividad: comunicación mediante el teatro, en esta dinámica impartida se lograron establecer de manera lúdica vínculos (afectivos, comunicativos, sociales) entre los pasantes por medio de la unión de forma expresiva, asertiva y el diálogo.

Objetivo: Establecer la comunicación por medio del teatro











Comunicación mediante el teatro

Día 2- martes 5 de noviembre: Traslado al Centro Cívico por la Paz de Garabito. Hotel en Garabito Hotel Amapola

Recorrido por el Centro Cívico

Responsable de la Biblioteca: Nicole Brenes Rocha Correo electrónico: bpgarabito@sinabi.go.cr Facebook Biblioteca: @bpgarabito.sinabi.mcj.cr

Facebook CCP de Garabito: @epicentroporlapazgarabito

Talleres:

Componiendo cuentos

Impartido por: Wendy Prendas

Resumen de la actividad: la facilitadora realizó una presentación de como la música estimula el pensamiento, logrando en los participantes la capacidad de crear historias bajo un hilo conductor de palabras utilizando diferentes tipos de melodías entre cada palabra para desarrollar la narrativa. En esta actividad se necesitaba mucha concentración y escucha para saber en qué momento cambiaba la melodía, ya que debía cambiarse de palabra en ése instante. Luego de la construcción del relato, se expusieron algunos de los escritos.

Objetivo: Componer cuentos a través de la música

**Se adjunta presentación









Exposición de componiendo cuentos



Escucha activa de un escrito







Yoga Cuentos

Impartido por: Nicole Brenes Rocha

Resumen de la actividad: en este taller la facilitadora enseñó a los participantes primeramente algunas de las posturas de yoga a partir de un juego interactivo que muestra estos movimientos, una vez aprendidas se lograron desarrollar mediante una narración "El árbol que no sabía quién era", donde los participantes involucraban las diferentes posturas o movimientos de yoga conforme se interpretaba el relato.

Objetivo: Vincular las posturas del yoga en la narrativa



Explicación de posturas de yoga



Interpretación del relato







- Báilame un cuento

Impartido por: Ulrike Gutiérrez

Resumen de la actividad: Una vez creada la historia en el taller de "componiendo cuentos", se llevó a cabo la interpretación del relato mediante las artes escénicas, en este caso la danza, cuya finalidad fue la construcción colectiva, participación e interpretación del relato. Cada grupo o pareja de trabajo utiliza la creatividad para mostrar mediante movimientos parte del relato, al unir a todos los participantes se obtiene el compendio de todo el escrito Objetivo: Danza en la interpretación de cuentos



Movimientos y construcción



Movimientos y construcción









Foto grupal

- Obras vemos, historias inventaremos

Impartido por: Evelyn Paniagua

Resumen de la actividad: Una vez creada la historia en el taller de "componiendo cuentos", se llevó a cabo la interpretación del relato mediante las artes visuales, en este caso la pintura, donde los participantes estampan en un lienzo mediante el dibujo parte de la historia creada, estimulando la creatividad y trabajo colaborativo

Objetivo: Cuentos a través de la pintura



Dibujo y pintura







Día 3 – miércoles 6 de noviembre: Centro Cívico por la Paz de Heredia en Guararí: traslado Hotel en San José Hotel Radisson

Responsable de la Biblioteca: Karina Alfaro Duarte

Correo electrónico: bpguarari@sinabi.go.cr
Facebook Biblioteca: @bpguarari.sinabi.mcj.cr

Facebook CCP de Heredia: @CentroCivicoporlaPazHeredia

Talleres:

- Visita guiada

Impartido por: Pablo Murillo Segura y Wilson Ulate Araya

Resumen de la actividad: Se realizó el recorrido por el Centro Cívico a cargo de dos personajes "Don Pacífico" y "Don Guara", con el objetivo de hacer más lúdico el proceso de visualización y trabajo conjunto desempeñado en el centro

Objetivo: Realizar la visita guiada por los espacios físicos que constituyen el Centro Cívico por la Paz Heredia





Visita guiada con "Don Pacífico y Don Guara"



Visita guiada con "Don Pacífico y Don Guara"







- Cuentos interpretativos-participativos

Impartido por: Pablo Murillo Segura (CPJ), Fabiola Carballo Núñez (CPJ) y Karina Alfaro Duarte (SINABI-Biblioteca Pública de Guararí)

Resumen de la actividad: la actividad consistió en la interpretación de dos relatos "Anansi el Rey feliz" de Quince Duncan (https://www.mep.go.cr/sites/default/files/documentos/cuentos-anansi.pdf) y "Sal y azúcar" por Estefanía (https://www.tucuentofavorito.com/azucar-y-sal-cuento-para-ninos-y-mayoressobre-las-emociones/).

Durante el cuento los y las participantes intervienen en la interpretación de la historia involucrando así al público dentro de la narrativa (diálogo, gestos, movimientos, comunicación, equipos de trabajo) al finalizar se elabora una ficha de aprendizaje mediante la construcción de un collage de ideas, con el uso de diversos materiales; algunas de las preguntas generadoras fueron: ¿Cuáles temas podemos abordar a partir del relato? ¿Cómo podemos interpretar la historia para generar espacios de cultura de paz?. Cada grupo expone y debate el tema.

Objetivo: Generar cultura de paz utilizando literatura de cuentos de forma participativa a través de la inclusión y diversidad

Posteriormente a este taller se contó con la visita del Viceministro de Paz Jairo Agüero, quien compartió con los pasantes el proyecto de los Centros Cívicos su contexto, historia, retos y experiencias.



Narración de cuentos









Elaboración de collage de ideas



Exposición y participación







- **Presentación de los proyectos de los pasantes:** Se realizaron las exposiciones de cada uno de los proyectos propuestos por los y las pasantes para la Pasantía. Algunas de ellas:



Exposición Carola



Exposición Adolfo









Exposición Rachel



Exposición Karina







Día 4 – jueves 7 de noviembre: Parque La Libertad y Biblioteca Nacional

Responsable del Parque La Libertad: Dora Sequeira

Responsable Centro Infantil y Juvenil: Gabriela Pereira Carpio

Correo electrónico: gpereira@parquelalibertad.org

Facebook de Parque La Libertad: https://www.facebook.com/parquelalibertad/

Facebook Centro Infantil y Juvenil (PLL): https://esla.facebook.com/parquelalibertadacturbanas/

Talleres:

Visita guiada

Impartido por: Vivian Pastor Murillo

Objetivo: Dar a conocer entre las personas participantes los diferentes programas que desarrolla el Parque La Libertad, así como su modelo de gestión.

Resumen de la actividad: Las personas participantes realizaron un recorrido guiado por las instalaciones de la Fundación, y conocieron el espacio físico, así como los programas que desarrolla cada eje de acción del PLL. En este recorrido visitaron el Centro de Tecnología y Artes Visuales (CETAV), el Centro Gestión y Educación Ambiental (CEGEA), Edificio Administrativo, la sede del Sistema Nacional de Educación Musical (SINEM), el Centro Infantil y Juvenil (CIJ), la Escuela de Danza Teatro y Circo (EDTC), así como los espacios verdes y jardines del PLL. En el siguiente link puede tener acceso al video institucional del PLL: https://www.youtube.com/watch?v=CiONGDq7Hio, además pueden tener acceso a más información sobre programas y modelo de gestión en la página web: www.parquelalibertad.org

- Programa Promoción de lectura con niñas, niños y adolescentes, Centro Infantil y Juvenil

Impartido por: Gabriela Pereira Carpio Contacto: gpereira@parquelalibertad.org

Objetivo: Presentar a los visitantes el modelo de trabajo del CIJ, incluyendo sus diferentes proyectos y población beneficiara.

Resumen de la actividad: La Coordinadora del CIJ presentó los principales ejes de acción que se desarrollan en la atención de las personas menores de edad (tecnología, estilos de vida saludable, educación y expresión artística), así como los pilares conceptuales que le dan origen a este proyecto. Por otro lado, enfatizó sobre los proyectos de promoción de la lectura que se realizan en este espacio educativo, y en los cuales los proyectos Jardín Secreto y Carretita Cuentera son pilares fundamentales para su ejecución. En el siguiente link puede tener acceso al video que relata los testimonios de niños y niñas que asisten a los diferentes programas del CIJ:

Proyecto Jardín Secreto

Impartido por: Giulia Clerici

Contacto: clericigiulia@gmail.com / proyectojardinsecreto@gmail.com

^{**} Se adjunta presentación







Objetivo: Brindarles recomendaciones a las personas participantes sobre la implementación de estrategias lúdicas y creativas para la promoción de la lectura en contextos de educación no formal y dirigidas a personas menores de edad.

Resumen de la actividad: El Jardín Secreto es un proyecto pedagógico que busca acercar a niños y niñas a una literatura infantil de calidad que potencie sus capacidades lingüísticas, emocionales, creativas y sociales. Buscan sembrar una semilla de amor por la lectura mediante un acercamiento lúdico, crítico y creativo a la literatura. En el caso del Parque La Libertad, este proyecto se ha desarrollado en tres ocasiones con diferentes públicos. Se invitó a las personas participantes a ser parte de una de las sesiones del club de promoción a la lectura dirigido a niños y niñas con edades entre los 1 y 3 años. En este espacio pudieron vivenciar una sesión en la que los niños/as junto con sus padres/madres no solamente escucharon cuentos animados, sino además plasmaron por medio de la arcilla su creatividad. Por otro lado, Giulia les comentó sobre la filosofía del proyecto y les brindó algunos tips sobre cómo implementar una iniciativa como esta en la que se combina la

** Se adjunta presentación

Carretica Cuentera

Impartido por: Alberto Barrantes Ceciliano Contacto: carreticacuentera@gmail.com

literatura y el arte en espacios de educación no formal.

Objetivo: Compartir la experiencia educativa del proyecto Carretica Cuentera con las personas participantes, así como brindar herramientas pedagógicas para un acercamiento lúdico de las personas menores de edad con la literatura.

Resumen de la actividad: Alberto realizó un recuento de los principales proyectos que desarrolla con su emprendimiento educativo, entre ellos: visitas a centros

educativos, intercambios internacionales y su aplicación móvil. Esta última como una muestra de cómo usar la tecnología como un medio para el aprendizaje y la promoción de la lectura. Esta app puede ser descargada en el App Store o en Google Play, ya que es gratuita.

** Se adjunta presentación









Recorrido



Recorrido









Sesión de los niños/as junto con sus padres/madres



Exposición Carretica Cuenta









Foto grupal

- Responsable de la Biblioteca Nacional: Laura Rodríguez Amador

Correo electrónico: bibliotecanacional@sinabi.go.cr

Facebook Biblioteca: https://es-la.facebook.com/bibliotecanacional.mcj.cr/

Facebook SINABI: https://www.facebook.com/sinabi.mcj.cr/

Talleres:

- Vivencias de cultura paz

Impartido por: Vanessa Arroyo y Rebeca López

Contacto: varroyo@mcj.go.cr

rlopez@mcj.go.cr centrorac@mcj.go.cr

Objetivo: Generar un espacio de diálogo e intercambio de experiencias, en torno a los tipos de conflictos que se viven a nivel laboral, con una visión de oportunidad para la promoción de la cultura de paz y la auto reflexión.

Resumen de la actividad: la actividad se desarrolló en dos momentos:

-El primero fue un acercamiento a lo que es el Ministerio de Cultura y Juventud, los programas y adscritas que lo integran, así como los 4 componentes operacionales desde los que trabaja: participación efectiva, dinamización económica, patrimonio cultural y fortalecimiento institucional, finalizando con un recuento del Centro RACMCJ, su nacimiento, conformación y experiencias, con la misión de contribuir al desarrollo de una cultura de paz y ambientes laborales más sanos, por medio de espacios de diálogo y consenso, basados en valores como tolerancia, respeto y honestidad.







-El segundo momento se enfocó en la reflexión sobre el concepto de "conflicto", como una oportunidad para el reaprendizaje, la auto reflexión y la promoción del cambio asertivo, de acuerdo con los intereses comunes, así como en ejemplos reales de las diferentes situaciones que los pasantes experimentan en sus diferentes realidades inmediatas, cerrando con algunas recomendaciones para el manejo y abordaje de los mismos. Se entregó a cada persona un bolsito de los valores del MCJ, con información variada sobre el Centro RAC-MCJ y del Ministerio en general.



Primer momento



Segundo momento









Segundo momento



Segundo momento









Continuación de exposiciones de los pasantes

Día 5 – viernes 8 de noviembre: Centro Cívico por la Paz de Cartago y Ministerio de Cultura y Juventud

Responsable de la Biblioteca: Rebeca Rosales

Correo electrónico: bpcartago@sinabi.go.cr / erosales@sinabi.go.cr

Facebook Biblioteca: https://es-la.facebook.com/bpcartago.sinabi.mcj.cr/

Facebook CCP de Cartago: https://es-la.facebook.com/ccpcartago/

Talleres:

Entre trazos y letras

Impartido por: Rebeca Rosales Reyes

Resumen de la actividad: Se inició con un recorrido por el Centro Cívico y biblioteca. En el CCP se proyectó un video que muestra el trabajo que se hace desde el CCP con adolescentes y estando en la biblioteca se realizaron varias dinámicas de improvisación para generar historias creativas y sinergia entre los participantes.

- Cuentos a 3 o 4 voces
- Creación de escenas con 5 personajes.
- Contar hasta 10 a una sola voz.

Después se pasó a la clase de arte dónde cada participante tuvo la oportunidad de crear trazos desde el inconsciente para luego identificar formas y resaltarlas en colores. Luego cada uno escribió un poema o micro-relato con las formas que originaron de su dibujo. Para cerrar se contó con la participación de 3 jóvenes del taller de escritura y literatura de la







biblioteca en el Centro Cívico, quienes contaron su experiencia a los pasantes en el taller y por qué les atrae.



Recorrido



Creación de escenas con 5 personajes









En el CCP se proyectó un video



Clase de arte











Exposición de algunos de los escritos



Recorrido Ministerio de Cultura y Juventud y CENAC









Recorrido Ministerio de Cultura y Juventud y CENAC



Cierre con la Señora Ministra Sylvie Elena Durán Salvatierra