

4to. Pasantía Internacional de Iberbibliotecas

Informe de Pasantía

Nombre: Gerardo Omar Centurión Gómez.

País: Paraguay



Gerardo Centurión Gómez

Centro de Cultura y Turismo Municipal - Santa Rosa de Lima Misiones (Paraguay)

“Las bibliotecas son territorios de paz porque en ellas el sonido de la sabiduría ingresa a nuestro ser”.

4^{a/o}

Convocatoria
de Pasantías
Internacionales

Concurso de Estágios
Internacionais

Costa Rica

INFORME PASANTÍA INTERNACIONAL

"Biblioteca generadora de cultura paz"



INTRODUCCIÓN

Este informe tiene por objetivo resumir la experiencia personal recogida durante la semana de pasantía ofrecida por Iberbibliotecas, Durante los talleres y visitas se recibió capacitación para la elaboración y ejecución de ruta de actividades de cultura de paz e implementación de acciones que permitan gestionar e implementar servicios procesos y productos accesibles e inclusivos a nivel local y regional por medio de materiales y eventos, conferencias y reuniones en el país ha impulsado la creación y consolidación de espacios de paz, libres de toda discriminación, que fomenten la educación tecnológica y accesible para todas las personas.

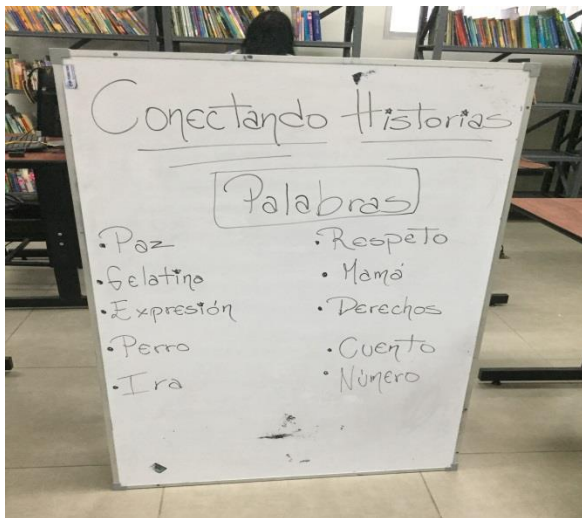
Descripción de Actividades

Día 1: Centro Cívico por la Paz de Santa Cruz



Responsable de la Biblioteca: Vivian Láscarez Gutiérrez.

El lunes iniciamos al calor en la pampa con el calorcito humano con su gente con una bella luna liberiana en santa cruz, cuna de la tradición y cultura hasta en su forma de hablar, compartimos con: Vivian Láscarez Gutiérrez, persona comprometida con su comunidad entre otras instituciones, pudimos observar el triángulo interinstitucional en santa cruz, **Talleres: Conectando historias**, Fomentar la creatividad mediante la construcción de historias, con base en un listadode palabras.



Vivenciamos el taller de Quijongo: sonoridades y movimiento

Comunicación mediante teatro. Conocer la historia del Quijongo y la ciudad folclórica de Costa Rica.



Taller Comunicación por medio del teatro: Desarrollar actividades de comunicación para la paz que se construyen a través del teatro.

Día 2: Centro Cívico por la Paz de Garabito

El martes seguimos en Garabito, donde pudimos contemplar la playas de punta arena, pasando por el puerto cardera y con movimientos y dulzura Nicole con el equipo del centro, pudimos vivenciar los labores que realiza con los jóvenes en forma creativa con los talleres de cada estaciones: taller componiendo cuentos, Fomentar la práctica de la escritura creativa en las y los participantes.

Taller Yoga Cuentos: Animación a la lectura, concentración, relajación, control de emociones.



Taller obras vemos, historia inventamos: Utilizar el arte para expresar emociones y despertar la creatividad oral y artística.



Día 3: Centro Cívico por la Paz de Heredia en Guararí



En miércoles continuamos en Guararí en Heredia ciudad de la flores, ese día se sintió un poco de frío donde provocaba la unión, para entrar en calor, los que no brindaron los funcionarios en compañía del Responsable de la Biblioteca: Karina Alfaro Duarte ,aquí nos guio Jaime con su dominio del tema preciso el encuadre claro de los aspecto internos de la misión de la paz, con el taller Cuentos interpretativos-participativos; Generar cultura de paz utilizando narración de cuentos de forma participativa a través de la inclusión y diversidad; ese día por la tarde pudimos intercambiar la presentación de los proyecto donde pudimos observar la forma

de cada bibliotecario de trabajar, fue un momento muy importante para intercambiar proyecto y ver forma de encarar la cultura de paz entre los bibliotecarios.



Posteriormente a este taller se contó con la visita del Viceministro de Paz Jairo Agüero, quien compartió con los pasantes el proyecto de los Centros Cívicos su contexto, historia, retos y experiencias.

Día 4: Parque La Libertad y Biblioteca Nacional.



El jueves nos trasladamos al parque la libertad, san José, doña Dora María Sequeira Picado y sus equipos nos permitieron recorrer la experiencia de ese pulmón ambiental, también social donde pudimos apreciar, a conocer entre las personas participantes los diferentes programas que desarrolla el Parque La Libertad, así como su modelo de gestión y por supuesto la infaltable fotografía obligada que tomamos de ese momento histórico para alguno para siempre.



Programa Promoción de lectura con niñas, niños y adolescentes, Centro Infantil y Juvenil: Presentar a los visitantes el modelo de trabajo del CIJ, incluyendo sus diferentes proyectos y población beneficiara.

Proyecto Jardín Secreto: Brindarles recomendaciones a las personas participantes sobre la implementación de estrategias lúdicas y creativas para la promoción de la lectura en contextos de educaciones no formales y dirigidas a personas menores de edad.

Carretica Cuentera: Compartir la experiencia educativa del proyecto Carretica Cuentera con las personas participantes, así como brindar herramientas pedagógicas para un acercamiento lúdico de las personas menores de edad con la literatura.



La Biblioteca Nacional de Costa Rica, parada obligada que todo bibliotecario que presume de serlo, debe realizar en visita a cualquier país; y en costa rica con más razón porque como parte de SINABI es el estandarte del rescate de patrimonio monumental de un país democrático sin ejército. Aquí pudimos compartir con Vanessa Arroyo y Rebeca López

quienes desarrollaron el taller vivencias de cultura de paz, quienes ayuda a la resolución alterna de conflicto de forma preventiva con soluciones de trabajo principalmente orientada al dialogo no violento y donde pudimos vivenciar la cultura de paz. Generar un espacio de diálogo e intercambio de experiencias, en torno a los tipos de conflictos que se viven a nivel laboral, con una visión de oportunidad para la promoción de la cultura de paz y el auto reflexión.



Día 5: Centro Cívico por la Paz de Cartago



El vienes en Cartago como una cita obligatoria hicimos el recorrido por el centro cívico por la paz, lugar importante dentro de la ciudad ya que fue el primer asentamiento permanente de los españoles, en este recorrido nos acompañó Rebeca Rosales Reyes y el equipo de la biblioteca.

Talleres Entre trazos y letras: En el CCP se proyectó un Video que muestra el trabajo que se hace desde el CCP con adolescentes y estando en la biblioteca se realizaron varias

dinámicas de improvisación para generar historias creativas y sinergia entre los participantes.

Después se pasó a la clase de arte dónde cada participante tuvo la oportunidad de crear trazos desde el inconsciente para luego identificar formas y resaltarlas en colores. Luego cada uno escribió un poema o micro-relato con las formas que originaron de su dibujo.

Para cerrar se contó con la participación de 3 jóvenes del taller de escritura y literatura de la biblioteca en el Centro Cívico, quienes contaron su experiencia a los pasantes en el taller y por qué les atrae.



Finalizamos en SENABI, espacio de manejo cultural del país en el que nos han permitido un recorrido interesante que nos permite interiorizar la visita que estamos terminando, pero también un mensaje positivo nos dio la ministra de cultura, con referente a la cultura de paz, de ir espaciando esa semilla con los amigos en la familia y en la comunidad en que estemos.

